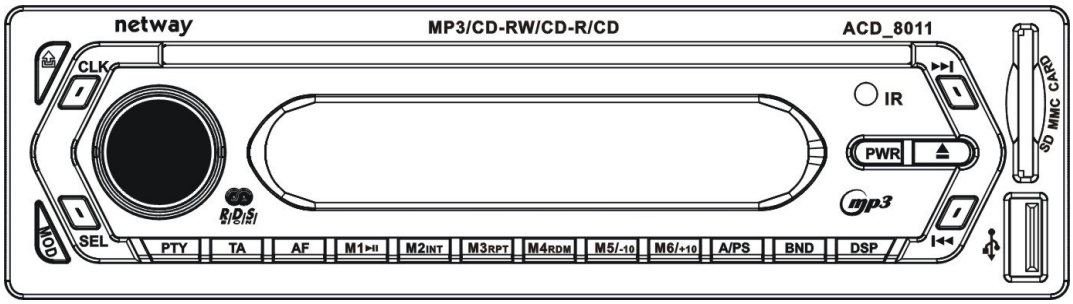
netway

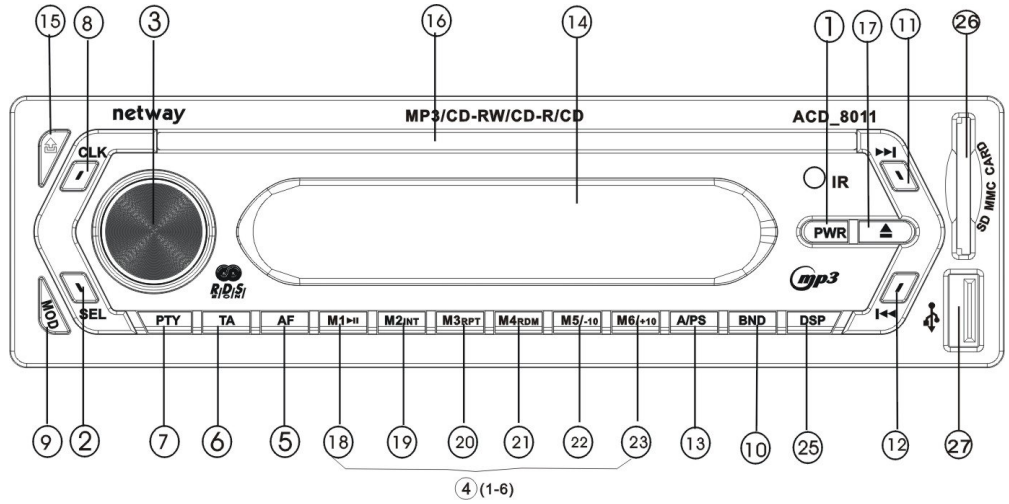
JOIN US

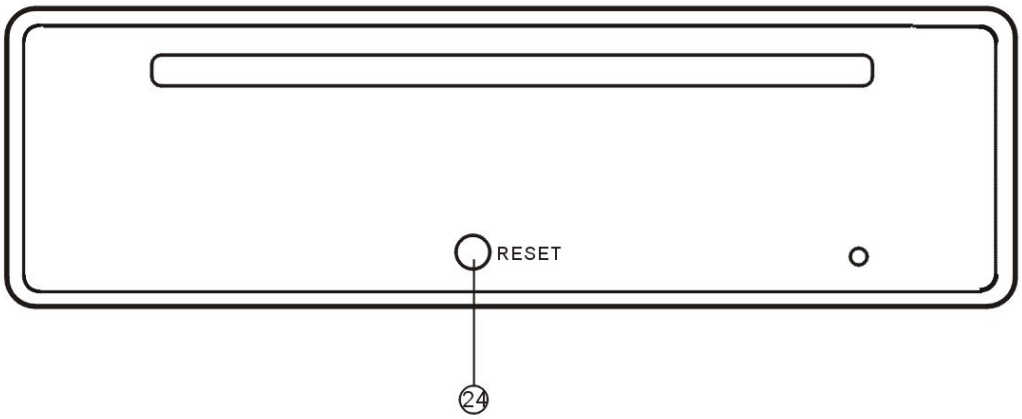
Manual de instrucciones

ACD_8011



Autorradio compatible con CD/CD-R/CD-RW/MP3, SD/MMC y USB, reproductor multimedia con radio estéreo FM y sintonizador PLL, sistema de recepción de datos por radio (RDS) compatible con PTY y panel frontal extraíble.


netway
MP3/CD-RW/CD-R/CD
ACD_8011
CLK
IR
PWR
SD MMC CARD
MOD
SEL
PTY
TA
AF
M1
M2INT
M3RPT
M4RDM
M5/-10
M6/+10
A/PS
BND
DSP
15
8
3
16
14
1
17
11
26
9
2
7
6
5
18
19
20
21
22
23
13
10
25
12
27
4(1-6)


RESET
24

Autorradio compatible con CD/CD-R/CD-RW/MP3, SD/MMC y USB, reproductor multimedia con radio estéreo FM y sintonizador PLL, sistema RDS compatible con PTY y panel frontal extraíble.

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Lea atentamente este manual de instrucciones para familiarizarse con el funcionamiento de este autorradio con CD antes de usarlo. Consérvelo para posteriores consultas.

UBICACIÓN DE LOS CONTROLES

1. Botón PWR (Encendido / apagado / silencio)

2. Botón de selección de funciones: BASS / TREBLE / BALANCE / FADER / TA SEEK / PI SOUND / RETUNEL / MASK DP / BEEP 2ND /

3. VOL UP / VOL DOWN FRO BASS / TREBLE / BALANCE / FADER (+ , -)

4. Presintonías (1, 2, 3, 4, 5, 6)

5. Función AF (Frecuencias alternativas)

6. Función TA (Avisos de tráfico)

7. Función PTY (Tipo de programación)

8. Botón CLK (Pantalla)

9. Botón Modo (MODE)

10. Botón BND / LUD (banda / aumento de potencia)

11.12. Sintonización automática o manual (aumentar ⏫ o disminuir ⏬ frecuencia / seleccionar pista del CD / avance y retroceso rápidos)

13. Botón A / PS (Búsqueda automática de emisoras)

14. Pantalla de cristal líquido

15. Botón de extracción del frontal (⏏)

16. Ranura para CD

17. Botón de expulsión del CD (⏏)

18. Botón de pausa

19. Botón INT (Escucha rápida de todas las pistas)

20. Botón RPT (Repetición)

21. Botón RDM (Reproducción aleatoria)

22.23. Botón de avance o retroceso de diez pistas

24. Botón RESET (Reinicio)

25. Botón DSP

26. Ranura para tarjetas SD/MMC

27. Puerto USB

CARACTERÍSTICAS

La unidad cuenta con un panel frontal extraíble con controles para la radio estéreo FM y el reproductor de CD / MP3. Asimismo, dispone de las funciones siguientes:

- **Sistema 'manos libres' y micrófono integrado compatibles con teléfonos móviles.**
- **Memorización automática de las emisoras según la calidad de la señal (AS).**
- **Controles electrónicos de volumen, graves, agudos, transición y separación.**
- **Sintonización electrónica de alta precisión con circuito de bucle de ciclo cerrado (PLL).**
- **Memoria para 18 presintonías programables (6 para FM1, 6 para FM2 y 6 para FM3).**
- **Control automático o manual de potencia, avance y retroceso rápidos y control de sintonía.**
- **Selector de banda (FM1, FM2 y FM3).**
- **Pantalla de control que muestra la frecuencia, el nombre de la emisora, el tipo de programación y el reloj).**
- **Función de reloj con RDS.**
- **Función de repetición de pistas de CD.**
- **Reproducción de CD y de archivos MP3 almacenados en CD/CD-R/CD-RW.**
- **Salida de línea preamplificada para amplificadores externos.**
- **Panel frontal extraíble antirrobo.**
- **Sistema de iluminación.**
- **Funciones RDS:**
  - **PI (Identificador de programas)**
  - **TA (Avisos de tráfico)**
  - **PS (Identificador de emisoras)**
  - **PTY (Tipo de programación)**
  - **AF (Frecuencias alternativas)**
  - **TP (Programación de tráfico)**

PRECAUCIONES DE INSTALACIÓN

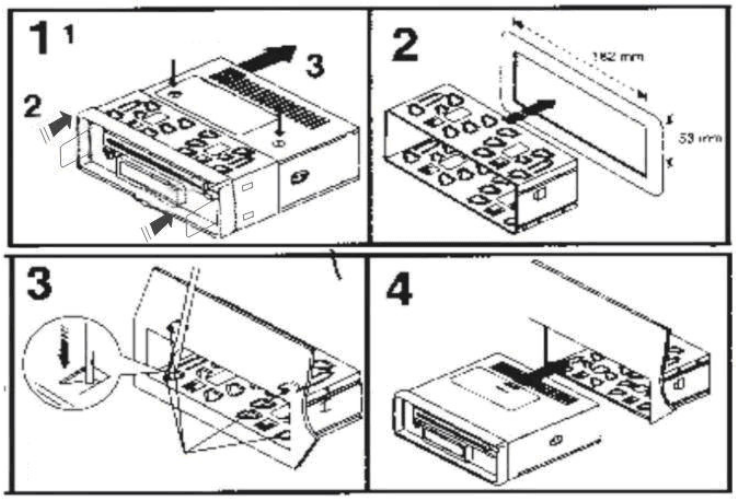
Escoja cuidadosamente la ubicación de la unidad para evitar que interfiera con la conducción.
No la instale en una posición en la que pueda verse sometida a altas temperaturas, como a la luz del sol o cerca de la calefacción, ni donde pueda quedar expuesta al polvo, a la suciedad o a vibraciones excesivas.
Para asegurar una instalación correcta, utilice únicamente el material de montaje incluido.
No olvide retirar el panel frontal extraíble antes de comenzar la instalación.

Ajuste del ángulo de montaje

El ángulo de montaje debe ser inferior a 20°.

EJEMPLO DE INSTALACIÓN

Instalación en el salpicadero.



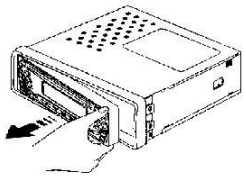
Nota: Conserve la llave de extracción en un lugar seguro, ya que podría necesitarla si desea desinstalar la unidad posteriormente.

Extracción y montaje del panel frontal

Es posible retirar el panel frontal de la unidad para evitar robos.

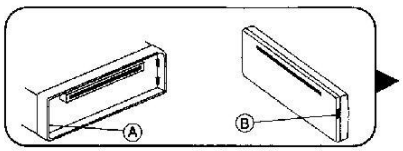
EXTRACCIÓN DEL PANEL FRONTAL

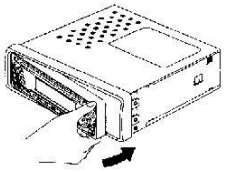
Antes de retirar el panel frontal, no olvide
pulsar el botón PWR para apagar la unidad.
A continuación, pulse el botón de extracción
y tire del panel tal y como se indica en la ilustración.
Nota: Tenga cuidado de no dañar el panel
durante el procedimiento de extracción.



MONTAJE DEL PANEL FRONTAL

Asegúrese de colocar correctamente el panel al montarlo en la unidad, ya que no es posible instalarlo al revés. Coloque la cara B del panel frente a la cara A de la unidad.
Inserte el panel y presione hasta que oiga un chasquido.
Esto indica que el panel ha quedado asegurado.





Notas:

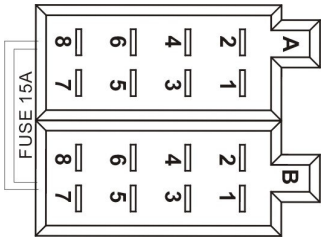
No es necesario apretar con fuerza el panel contra la unidad al instalarlo. Normalmente debería asegurarse fácilmente presionando con suavidad.

Cuando extraiga el panel frontal, guárdelo en el estuche incluido en el volumen de suministro.

No apriete con fuerza ni ejerza una presión excesiva sobre la pantalla del panel frontal al instalarlo en la unidad.

CONECTOR ISO

Conector de salida de línea RCA (posterior): gris



4. MEMORIA (+12 V)

5. SALIDA DE ANTENA

6.

7. SISTEMA DE ARRANQUE (+12 V)

8. TIERRA

Nota:

El cable número 7 del conector A debe conectarse al sistema de arranque del vehículo para evitar que la batería se agote cuando éste no se utilice durante un período prolongado.

CONECTOR B

1. **ALTAVOZ TRASERO DERECHO (+)**
2. **ALTAVOZ TRASERO DERECHO (-)**
3. **ALTAVOZ FRONTAL DERECHO (+)**
4. **ALTAVOZ FRONTAL DERECHO (-)**
5. **ALTAVOZ FRONTAL IZQUIERDO (+)**
6. **ALTAVOZ FRONTAL IZQUIERDO (-)**
7. **ALTAVOZ TRASERO IZQUIERDO (+)**
8. **ALTAVOZ TRASERO IZQUIERDO (-)**

MANTENIMIENTO

Sustitución de fusibles

Si salta un fusible, compruebe que la conexión de la alimentación es correcta y, a continuación, sustitúyalo. Si el fusible vuelve a saltar después de sustituirlo, es posible que se haya producido una avería interna. En ese caso, diríjase al servicio técnico más cercano.

Advertencia

Utilice fusibles del amperaje correcto para cada cable. La utilización de fusibles de un amperaje superior al indicado puede provocar daños graves.

INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO

1. Botón PWR (Encendido / apagado / silencio)

Mantenga pulsado este botón (1) durante unos instantes para encender o apagar la unidad.

La unidad se encenderá al pulsar cualquier botón.

Al presionar brevemente este botón (1), la unidad bajará el volumen al mínimo de forma instantánea. Vuelva a pulsarlo para volver al volumen anterior.

2. Botón SEL (Selección)

3. Mando de volumen

Gire el mando de volumen hacia arriba o hacia abajo para controlar el volumen. Para acceder a las demás funciones, pulse brevemente el botón SEL (2) hasta que la función seleccionada aparezca en la pantalla. La figura 1 indica cómo seleccionar las diversas funciones de la unidad mediante el botón SEL.

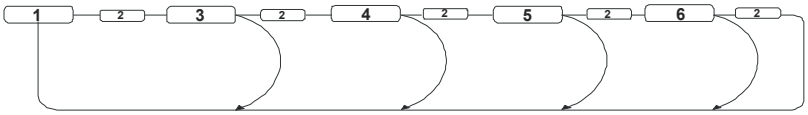


Fig. 1: Selección de funciones de control del sonido

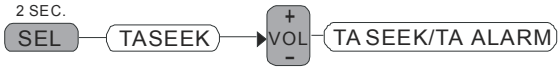
1. VOLUME (Volumen) 2. SELECT (Seleccionar)3. BASS (Graves) 4. TREBLE (Agudos) 5. BALANCE (Separación) 6.FADER (Transición)

Gire el mando para ajustar el nivel de volumen. Este mando también puede utilizarse para ajustar los niveles de graves, agudos, separación y transición.

TA SEEK / TA ALARM (Búsqueda y alarmas para avisos de tráfico)

Al mantener pulsado el botón SEL (2) durante al menos dos segundos, se mostrarán las opciones disponibles para esta función.

Para seleccionar TA SEEK o TA ALARM, gire el mando de volumen.



TA SEEK (Búsqueda de avisos de tráfico):

Si la emisora sintonizada no transmite información sobre avisos de tráfico (TA) en un período de cinco segundos, la unidad buscará una frecuencia que sí cuente con información TA, aunque su identificador de programas (PI) sea distinto. Al activar este modo, es posible que la unidad cambie la emisora sintonizada a otra diferente, ya que será necesario buscar otra emisora si las frecuencias alternativas de la emisora actual son débiles o si no cuentan con información TA.

TA ALARM (Alarmas para avisos de tráfico):

Si la emisora sintonizada no transmite información sobre avisos de tráfico (TA), se escuchará un pitido de forma periódica. No se cambiará la emisora sintonizada sin intervención del usuario.

PI SOUND/MUTE (2)

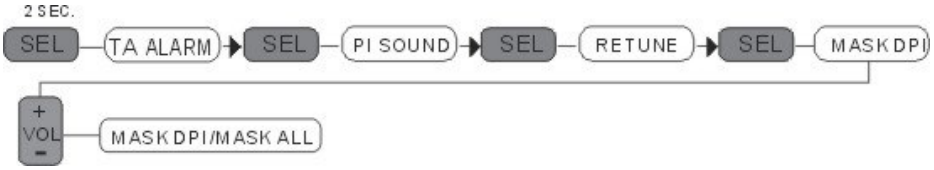
Al mantener pulsado el botón SEL durante al menos dos segundos, se mostrarán las opciones disponibles para esta función.

RETUNE L / S (Intervalo de resintonización largo / corto)

Al mantener pulsado el botón SEL durante al menos dos segundos, se mostrarán las opciones disponibles para esta función.

MASK DPI (Ocultar emisoras)

Al mantener pulsado el botón SEL durante al menos dos segundos, se mostrarán las opciones disponibles para esta función.

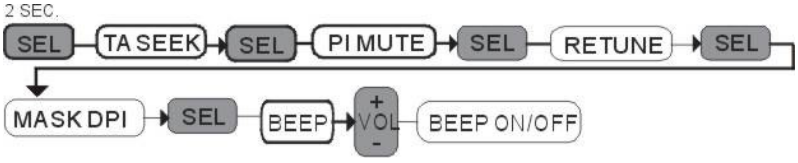


MASK DPI: Al buscar frecuencias alternativas (AF), se ocultarán aquellas que cuenten con un identificador de programas (PI) distinto.

MASK ALL: Al buscar frecuencias alternativas (AF), se ocultarán aquellas que tengan un identificador de programas (PI) distinto y las que no tengan RDS.

MODO BEEP (2)

Al mantener pulsado el botón SEL durante al menos dos segundos, se mostrarán las opciones disponibles para esta función.



4. PRESINTONÍAS (1, 2, 3, 4, 5, 6)

(A) MODO RADIO:

Al pulsar brevemente uno de estos botones, se sintonizará la emisora almacenada en la presintonía correspondiente. Para guardar la emisora actual en una de las presintonías, mantenga pulsado el botón de la presintonía en la que desea guardarla durante al menos un segundo. Si el modo PTY está activado, las funciones de este botón serán las siguientes:

PTY MUSIC / PTY SPEECH / PTY OFF (Grupos PTY de música / Grupos PTY de voz / PTY desactivado)

MÚSICA 1.POP M (Pop), ROCK M (Rock)
2.EASY M (Música para todos los públicos), LIGHT M (Música ligera)
3.CLASSICS (Clásica), OTHER M (Otros)
4.JAZZ, COUNTRY
5.NATION M (Música nacional), OLDIES (Clásicos)
6.FOLK M (Música popular)

VOZ 1. NEWS (Noticias), AFFAIRS (Sucesos), INFO (Información)
2.SPORT (Deporte), EDUCATE (Educativos), DRAMA (Teatro)
3.CULTURE (Cultura), SCIENCE (Ciencias), VARIED (Variedades)
4.WEATHER (Tiempo), FINANCE (Noticias financieras), CHILDREN (Infantil)
5.SOCIAL (Asuntos sociales), RELIGION, PHONE IN (Participación del público)
6.TRAVEL (Viajes), LEISURE (Entretenimiento), DOCUMENT (Documentales)

(B) MODO DE REPRODUCCIÓN DE CD / MP3:

1. **PAUSE (Pausa)**
2. **INTRO (Escucha rápida)**
3. **REPEAT (Repetición)**
4. **RANDOM (Reproducción aleatoria)**

CÓMO UTILIZAR LA FUNCIÓN RDS

¿Qué es RDS?

El sistema RDS (Radio Data System, o recepción de datos por radio) es un sistema de transmisión digital de información desarrollado por la EBU (European Broadcast Union o Unión Europea de Radiodifusión). Con el sistema RDS se transmiten datos junto con las señales FM habituales, lo que permite ofrecer servicios informativos y funciones de resintonización a los usuarios de autorradios compatibles.

Este sistema entró en funcionamiento en 1988 en el Reino Unido, Francia, Alemania Occidental, Irlanda y Suecia. Actualmente, se están realizando transmisiones de prueba en muchos otros países europeos, y se espera que el sistema RDS esté disponible próximamente en la mayor parte de los países de Europa occidental.

5. Función AF / REG (Frecuencias alternativas)

Al pulsar brevemente este botón, se mostrarán las opciones disponibles para esta función.

Si esta función está activada, la radio comprobará la calidad de señal de las frecuencias alternativas de forma continua. Al mantener pulsado este botón durante unos instantes, se activará o desactivará el modo regional.

- Modo regional activado:

Se activarán las funciones de cambio entre frecuencias alternativas o búsqueda de dentificadores de programas (PI) para las emisoras cuyos códigos PI sean idénticos a los de la emisora actual. El indicador REG de la pantalla LCD se iluminará.

- Modo regional desactivado:

El identificador regional del código PI se ignorará al cambiar entre frecuencias alternativas (AF) o buscar identificadores de programas.

6. Función TA (Avisos de tráfico)

Pulse brevemente este botón para activar o desactivar esta función.

Si la función TA está activada, ocurrirá lo siguiente cuando se reciba un aviso de tráfico:

- Si la unidad está en modo CD / MP3, cambiará momentáneamente al modo radio.

- Si el nivel de volumen está por debajo del umbral preestablecido, aumentará hasta dicho nivel.

- Si la emisora sintonizada transmite información de tráfico, el indicador TA de la pantalla LCD se iluminará.

7. Función PTY (Tipo de programación)

PTY MUSIC / PTY SPEECH / PTY OFF (Grupos PTY de música / Grupos PTY de voz / PTY desactivado)

Una vez activada la función PTY, podrá seleccionar el tipo de programación que desea mediante los botones de presintonía, tal y como se describe en la sección correspondiente. Al seleccionar un grupo PTY, la radio comenzará a buscar una emisora cuya programación se corresponda con el tipo seleccionado y detendrá la búsqueda cuando la encuentre.

8. CLK (Pantalla)

Al pulsar este botón se alternará entre los distintos modos de funcionamiento de la pantalla, tal y como se indica a continuación:

1) Si está sintonizada una emisora con RDS:

MODO RADIO	**PS / CT / FREQ / PTY**
MODO CD / MP3	**CDP / CT / PS / FREQ / PTY**

2) Si está sintonizada una emisora sin RDS:

MODO RADIO	**CLOCK / FREQ / NO PTY**
MODO CD / MP3	**CDP / CT / FREQ / NO PTY**

Cada elemento se mostrará durante unos segundos y, al terminar el ciclo, volverá a comenzar desde el principio.

CT = Reloj FREQ = Frecuencia

9. Botón Modo (MODE)

Al pulsar este botón, la unidad alternará entre el modo radio y el modo de reproducción de CD y MP3.

10. Botón BND / LUD (banda / aumento de potencia)

Al pulsar este botón, la unidad alternará entre las bandas FM1, FM2 y FM3. Pulse brevemente el botón LUD para aumentar los niveles de graves y agudos al reproducir música a bajo volumen. El indicador LOUD de la pantalla LCD se iluminará.

11.12. SINTONIZACIÓN AUTOMÁTICA O MANUAL (Aumentar ⩔ o disminuir ⩒ frecuencia)

(A) MODO RADIO

Al pulsar brevemente estos botones se activará el modo de sintonización manual. Manténgalos pulsados durante al menos un segundo para activar el modo de sintonización automática.

(B) MODO CD/MP3

Al pulsar brevemente estos botones la unidad pasará a la pista anterior o siguiente. Manténgalos pulsados durante al menos un segundo para activar las funciones de retroceso o avance rápido.

13. Botón A / PS (Búsqueda automática de emisoras)

Al pulsar brevemente este botón, la radio buscará las emisoras presintonizadas. Si la señal de la emisora es superior al umbral establecido, la radio sintonizará dicha emisora durante cinco segundos. A continuación, continuará la búsqueda.

Al pulsar este botón durante más de un segundo, las seis emisoras cuya señal sea más fuerte se asignarán a las presintonías correspondientes.

14. Pantalla de cristal líquido

La pantalla de cristal líquido muestra el estado actual de la unidad.

15. Botón de extracción del frontal

Al pulsar este botón, la parte izquierda del panel frontal extraíble se separará de la unidad.

CONTROLES DE REPRODUCCIÓN DE CD

11. 12. SELECCIÓN DE PISTA

AVANCE Y RETROCESO RÁPIDOS

Pulse uno de los botones de selección de pista (TUN ⩔ o TUN ⩖) mientras escucha un CD para seleccionar la pista o canción que desee.

TUN ⩖ Hacia atrás TUN ⩔ Hacia delante

Mantenga pulsado uno de los botones de selección (TUN ⩔ o TUN ⩖) mientras escucha un CD para utilizar las funciones de avance y retroceso rápidos. Cuando llegue a la parte de la canción que desea escuchar, suelte el botón para continuar la reproducción normalmente. Al llegar al final del CD o de la lista de MP3, la unidad cambiará automáticamente al modo radio.

16. Ranura para CD

17. Botón de expulsión del CD

Pulse este botón (17) para expulsar el CD.

18. Botón de pausa

Al pulsar el botón de pausa (18), se interrumpirá la reproducción. Vuelva a pulsarlo para reanudarla.

19. Botón INT (Escucha rápida de todas las pistas)

Al pulsar el botón INT (19), el indicador correspondiente se iluminará y la unidad reproducirá los primeros segundos de cada pista del disco.

Vuelva a pulsar este botón para detener la función de escucha rápida y reproducir la pista actual.

20. Botón RPT (Repetición)

Al pulsar el botón RPT (20), el indicador correspondiente se iluminará y la unidad reproducirá la misma pista una y otra vez hasta que desactive esta función pulsando de nuevo el botón.

21. Botón RDM (Reproducción aleatoria)

Al pulsar el botón RDM (21), el indicador correspondiente se iluminará y la unidad reproducirá las pistas del disco de forma aleatoria en lugar de seguir el orden normal.

Para salir del modo de reproducción aleatoria, vuelva a pulsar el botón RDM.

22, 23. Avance o retroceso de diez pistas

(para archivos MP3 / SD / MMC / USB):

5: Retroceder diez pistas **6: Avanzar diez pistas**

24.Botón RESET (Reinicio)

El botón RESET (24) se encuentra en la carcasa de la unidad. Utilícelo únicamente en los siguientes casos:

- **Al instalar por primera vez la unidad, una vez que haya conectado todos los cables.**
- **Si los botones de la unidad dejan de funcionar.**
- **Si aparece un símbolo de error en la pantalla.**

25. Botón DSP

Pulsar el botón DSP, se activan las siguientes funciones seleccionables por el usuario.

POP M---ROCK M---CLASS---FLAT M---DSP OFF

SELECCIÓN DE ARCHIVOS MP3

1. Selección por número de pista

Pulse el botón A / PS para activar la función de búsqueda de pistas.

Pulse el botón SEL. La primera cifra del número de pista comenzará a parpadear.

Pulse el botón VOL +/- para seleccionar el número deseado.

Vuelva a pulsar el botón SEL para fijar la primera cifra y pasar a la segunda. El segundo dígito comenzará a parpadear.

Utilice de nuevo el botón VOL + / - para seleccionar la segunda y la tercera cifra.

La reproducción de la pista seleccionada comenzará automáticamente.

2. Selección de pista por carpetas

Pulse dos veces el botón A / PS. Se activará el modo de selección por carpetas.

Pulse el botón SEL para mostrar la primera carpeta.

Utilice los botones VOL + / - para elegir la carpeta que contiene la pista deseada.

A continuación, vuelva a pulsar el botón SEL para mostrar la primera pista de dicha carpeta.

Utilice una vez más los botones VOL + / - para elegir la pista deseada.

Por último, pulse el botón SEL para comenzar a reproducir la pista seleccionada.

3. Selección por nombre de archivo:

Pulse el botón A / PS tres veces. La letra "A" se mostrará en pantalla y comenzará a parpadear.

Utilice los botones VOL + / - para seleccionar la primera letra.

Pulse SEL para fijar la primera letra. La siguiente letra comenzará a parpadear.

Cuando termine de introducir el texto que desea buscar, mantenga pulsado el botón SEL.

A continuación, utilice los botones VOL + / -, para elegir la pista deseada de entre los resultados de la búsqueda.

Pulse de nuevo el botón SEL para reproducir la pista seleccionada.

BAND	MP3 NAVIGATION MODE SELECT
M1	PLAY, PAUSE
M2	INT
M3	RPT
M4	RDM
M5	10 TRACK DOWN
M6	10 TRACK UP
SEL	MENU

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Funciones de radio

Gama de frecuencias: 87.5 - 108.0 MHz

Intervalo de canales: 50 KHz

Frecuencia intermedia: 10.7 MHz

Sensibilidad: 2 UV a 30 dB de señal / ruido

Separación de canales: > 30 dB

Relación entre señal y ruido: > 60 dB

Funciones de reproducción de CD y MP3:

Relación entre señal y ruido: > 60 dB

Separación de canales: > 50 dB (1 KHz)

Respuesta en frecuencias: 20Hz - 20KHz

Salida de línea

Salida: 300-380 mV.

Impedancia: 10 Kohm

CARACTERÍSTICAS GENERALES

Voltaje del suministro eléctrico: 13,2 V de CC negativa, con toma de tierra.

Consumo máximo de corriente: 15 A

Potencia de salida máxima: 40 W x 4 canales

Las características técnicas y el diseño de este producto están sujetos a posibles modificaciones destinadas a la mejora del mismo sin previo aviso.

Si en el futuro necesita deshacerse de este producto, tenga en cuenta lo siguiente: no debe deshacerse de los residuos de productos eléctricos como si fueran residuos domésticos. Por favor, recicle en los sitios en los que esto sea posible. Acuda a las autoridades locales o al vendedor en busca de asesoramiento sobre reciclaje. (Directiva sobre residuos eléctricos y equipos electrónicos).